

Jonathan A. Gregory (1981) é baterista, percussionista, pesquisador e professor, natural do Rio de Janeiro. Estudou como bolsista na University of North Texas – UNT (EUA), onde recebeu, em 2006, seu título de Bacharel em Educação Musical. Jonathan ministrou cursos no Brasil e no exterior em universidades e escolas, e tocou em grandes festivais, como o Festival de Jazz de Montreux, na Suíça. Participou de um programa de residência em Taiwan, financiado pela *Dream Community & Education Develop Foundation*, como professor em comunidades indígenas; lecionou percussão étnica nos EUA como membro facultativo do *Global Percussion Drum School Inc.*; apresentou-se em shows da Broadway em navio cruzeiro no Mediterrâneo (Royal Caribbean Cruises Ltd.); foi percussionista titular da Orquestra Filarmônica de Jaraguá do Sul (FJDS) sob a direção do Maestro Daniel Bortholossi; lecionou, como professor convidado no Conservatório Belas Artes em Joinville e como professor titular no Centro de Estudos Musicais Freestudio. Atualmente é Mestrando em Música (Musicologia) pela Universidade Federal do Estado do Rio de Janeiro – UNIRIO (conceito CAPES 5) (Bolsa CAPES) sob orientação da Profa. Dra. Elizabeth Travassos Lins.

Rio de Janeiro, 2010